

TOYO GAKKI

DESIGNED BY DUPLEX JAPAN

世界に誇る
日本製弦楽器ケース



東洋楽器
ホームページ
が新しく
なりました



東洋楽器とは??

3つのおすすめポイント

① バイオリンからコントラバス、小物類も充実

東洋楽器では長い歴史の中で多種多様な楽器ケースを生産しており、現在にもそれが活かされています。

シェル、オブロング、チェロケース等は 30 年以上のベストセラー商品で時代にあわせて素材の変更やマイナーチェンジを繰り返しながら現在に至っています。



② 創業当時から受け継がれるコンパクトな設計思想

東洋楽器ではラインナップ全てに高い保護性、スタイリッシュでコンパクトな設計思想が組み込まれています。

ABSヴィオは 3 点合計で 114.9 cm と驚異的なコンパクトさを実現しており、航空機内に持ち込み※も可能。

UL シェルシリーズの「UL」は「Ultra Light」の略。軽量でコンパクトという意味が込められており、高硬度発泡素材を使用した強度と軽量化の両立を実現しています。

(※実際の機内持ち込み可否については航空会社様へお問い合わせください。)



③ 唯一の国内生産でアフターサポートも充実

東洋楽器では国内工場にてケースの生産を行なっています。

こだわり抜かれた丁寧な仕上げは高い評価を得ています。

国内に工場があるため、パーツの交換、付属品の紛失対応、内装の修理、ケース表面の修理など、きめ細かい対応が可能です。

